

# 三次閱讀——引領小孩有方向的閱讀

指導教授：陳欣希、許育健

輔導人員：林冬菊老師、花梅真老師、黃柏翔老師、黃裕隆老師、張雅萍老師

表：兩文類之三次閱讀一覽表

文類	故事體		說明文	
	單主角	雙主角	有標題圖表	無標題圖表
3R	故事體		說明文	
	單主角	雙主角	有標題圖表	無標題圖表
第一次	印象閱讀		印象閱讀	
	<p>3 分鐘</p> <p>課名，讓我們知道哪些訊息？ ex： 主題是什麼？ 有無指出作者觀點？</p> <p>哪些內容會讓你感興趣？ ex： 哪些語詞用得很巧妙？ 哪一段的描述很生動？</p> <p>哪些內容讓你覺得疑惑？ ex： 某個語詞、句子、段落看不太懂？ 某些地方好像沒解釋清楚？</p>		<p>3 分鐘</p> <p>課名，讓我們知道哪些訊息？ ex： 主題是什麼？ 有無指出作者觀點？</p> <p>本課和其他課相比，有什麼特別的部分？ ex： 課名、文字以外，還有哪些部分？ 這些部分的關係是什麼？標題之間的關係？圖表和哪些文字敘述相關？</p>	
第二次	讀懂內容		讀懂內容	
	<p>5 分鐘</p> <p>ex： 主角是誰？ 遇到何問題？ 心情如何？ 採取哪些行動？</p> <p>心情有何轉變？ 行動有何異同？</p> <p>ps.若有對話，要辨別</p>	<p>5 分鐘</p> <p>ex： 有哪些角色？ 可分幾組？ 主要角色是誰？ 角色間的關係？</p> <p>角色相互影響？ 關係如何改變？</p> <p>ps.若有對話，要辨別</p>	<p>5 分鐘</p> <p>ex： 課名與標題之間的關係是什麼？ 圖表與文字的關係是「=或&gt;或&lt;」？</p> <p>標題與內容是否一致？ 哪些內容是新知？ 哪些與所知不同？</p>	<p>5 分鐘</p> <p>ex： 哪些內容與課名有關？</p> <p>課文說了哪些知識？ 哪些內容是新知？ 哪些與所知不同？</p>

	說話者	說話者		
第三次	讀出特色		讀出特色	
	3 分鐘 作者用哪些方式讓你覺得文章很特別？ ex: 角色的描述 重覆的情節、句型、語詞 比喻 標點符號 .....		3 分鐘 作者用哪些方式讓你覺得文章很特別？ ex : 直接說明語詞的定義？ 用標題、不同字體、顏色等方式呈現重點 用很多舉例的方式說明概念 用大量的對比凸顯概念 用圖、表、文字框等方式說明.....	

ps.灰底為 T 的鷹架

表：數篇故事體之三次閱讀

3 課 3R	第 1 課	第 2 課	第 3 課
第一次 印象 閱讀	T 說明「印象閱讀」：這是一篇故事，所以閱讀時要注意..... 課名，讓我們知道哪些訊息？ 課名，有時就可知道「這課的主題」是什麼？有時，還會告訴我們作者的觀點... 哪些內容會讓你感興趣？ 哪些語詞用得很巧妙？ 或，哪一段的描述很生動？ 哪些內容讓你覺得疑惑？	T 提醒 S 印象閱讀：請 S 閱讀文本	T 只說「現在進行第一次閱讀」

	有沒有某個語詞、句子、段落看不太懂？覺得怪怪的？某些地方好像沒解釋清楚？		
第二次 讀懂內容	主角是誰？遇到什麼問題？心情如何？採取哪些行動？	主角遇到什麼問題？  角色採取許多行動，這些行動有何異同？ 主角對.....的反應是什麼？有何異同？ 這些話是哪個角色說的？ (對話較多時)	T 只說「現在進行第二次閱讀」
第三次 讀出特色	作者用哪些方式讓你覺得文章很特別？  我注意到有些標點符號……	我對某個角色印象深刻，是因為……	段落的順序與發生的順序不一樣，這樣安排的用意是……  有一些比喻的用法，讓我覺得……  有一些重複出現的敘述，這種寫法對讀者有什麼感受？